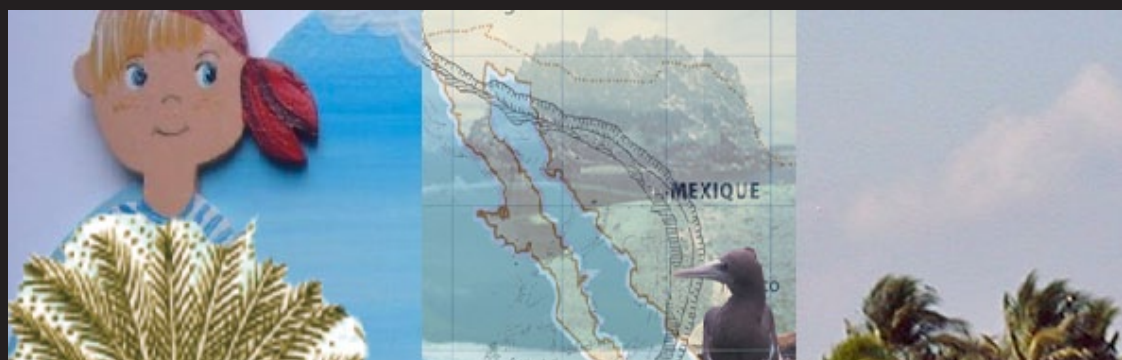


GRUPE MARITIME DE THÉÂTRE



ELIOTT À CLIPPERTON



LECTURE ÉCOLOGIQUE INTERACTIVE

En 2005, Jean-Louis Etienne organise une expédition scientifique au coeur de l'Océan Pacifique (14 scientifiques et deux enfants) vont rester durant quatre mois sur l'île déserte de Clipperton.

A partir des documents qui sont sur le site de l'expédition, du journal pour les enfants et du livre « les aventures d'Eliott et Basile à Clipperton » écrit par Elsa Pény-Étienne (coordinatrice de l'expédition scientifique et qui a correspondu avec des enfants en France), nous nous promenons sur l'atoll de Clipperton.

Bien loin de toute terre... Un petit garçon Eliott découvre la vie de cette île grâce à Basile un petit crabe, il y rencontre tous les animaux de l'île et perce bien des mystères...

Nous découvrons un atoll, les animaux qui y vivent, un trésor caché et malheureusement les déchets amenés par les courants marins.

Lecture ludique à 2 comédiens



LE GROUPE MARITIME DE THÉÂTRE

Le Groupe Maritime de Théâtre est un croisement du théâtre et de la mer. Une philosophie de la rencontre avec d'autres gens. Nous choisissons librement notre contrainte : le maritime, et travaillons avec. Imprimer un autre mouvement au théâtre, réinventer les espaces possibles, repenser l'idée de représentation.

GMT tend à développer un «art maritime» à travers la création et la diffusion de spectacles vivants.

Selon les projets et les rencontres, nous allons puiser dans diverses disciplines artistiques (théâtre, musique, vidéo...) et nous vous retrouvons sur bateaux, à quai, en salle, travaillant à établir sans cesse des passerelles entre l'artistique et le public, qu'il soit habitué en devenir ou à venir. Notre scène de jeu est illimitée.

Nous naviguons vers des rivages poétiques et maritimes.

Nous aimons les histoires qui proposent une pensée en mouvement.

Comme la mer, ces histoires sont un miroir de l'homme.

Comme la mer, elles sont un lieu où l'homme se révèle à lui-même, dans ses peurs, son courage,

sa grandeur, sa petitesse. La mer a ceci de particulier qu'elle peut être d'une douceur sans pareille

et d'une violence sans limite. On ne lutte pas contre elle, on l'accompagne comme on peut et jusqu'où l'on peut.

Comme la mer, les histoires que nous proposons nous découvrent à nous-mêmes et aux autres.

CONTACT:

GILLES LE MOHER

GROUPE MARITIME DE THÉÂTRE

152 boulevard chavé 13005

MARSEILLE

TEL:0617473883

groupegmt@gmail.com

GMT est subventionné par la ville de Marseille.
mécénat:

